**PROGETTAZIONE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE A.S. 2020/2021**

L’insegnamento delle scienze umane dovrebbe procedere in stretto contatto con l’economia e le discipline giuridiche, la matematica, la geografia, la filosofia, la storia, la letteratura, in modo da fornire allo studente le competenze utili:

1) a comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;

2) a comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”;

3) a sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali.

4) a padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.

**PRIMO BIENNIO**

PRIMO ANNO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| AREA TEMATICA: “Lo statuto epistemologico delle scienze umane” | | | |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **PSICOLOGIA** | Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane  Sapere cogliere la specificità della psicologia come scienza e l’esigenza di verificabilità empirica che la caratterizza  Consapevolezza della complessità del cervello e della mente  Operare collegamenti e relazioni tra le teorie psicologiche e gli aspetti salienti dell’esperienza | Distinguere la psicologia scientifica e quella del senso comune  Riconoscere i campi di indagine e i linguaggi specifici delle scienze umane  Individuare le caratteristiche dei processi e delle funzioni mentali  Enucleare i concetti di: natura/cultura  Evoluzione innatismo/ambientalismo  Campo di indagine strumenti di osservazione  Riconoscere il lessico e la terminologia propri della disciplina | Scienze umane e scienze naturali:  - oggetti di studio e metodi di lavoro a confronto  -la psicologia scientifica: osservazione, esperimento  Mente e comportamento i processi cognitivi:  -L’apprendimento:  Il comportamentismo (Pavlov, Skinner, Thorndike, Bandura),  La Gestalt e il metodo globale,  l’Epistemologia genetica (Piaget)  Il Cognitivismo (Chomsky)  Il Costruttivismo (Bruner),  La prospettiva storicoculturale (Vygotskij)  -La memoria  -La creatività  - Meta cognizione, motivazioni e apprendimento,  strategie di studio  -Metodologia della ricerca -la statistica |

SECONDO ANNO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASSE STORICO -SOCIALE** | | | |
| AREA TEMATICA: “Il contesto e il metodo: l’approccio sistemico | | | |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **PSICOLOGIA** | Sapere cogliere la specificità della psicologia come scienza e l’esigenza di verificabilità empirica che la caratterizza  Consapevolezza della complessità del cervello e della mente  Acquisire e interpretare le informazioni  Operare collegamenti e relazioni tra le teorie psicologiche e gli aspetti salienti dell’esperienza  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane  Comprendere l’importanza del rapporto tra persona/e e contesto  L’importanza del metodo nello studio e nella ricerca scientifica | Riconoscere i campi di indagine e i linguaggi specifici delle scienze umane  Enucleare i concetti di: campo di indagine strumenti di osservazione  Riconoscere utilizzare il lessico e la terminologia propri della disciplina | -La psicologia sociale  -La comunicazione, la teoria dei sistemi  -La psicologia del lavoro  -La relazione nei contesti di lavoro, (burnout,stress, mobbing)  -Il questionario e la campionatura  -Gli indici statistici, i grafici  -L’esperimento |

TERZO ANNO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASSE STORICO -SOCIALE** | | | |
| Area tematica: “La dimensione sociale dell’esistenza | | | |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** |
| **ANTROPOLOGIA** | Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico  Acquisire l’attitudine alla comparazionetra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi  Individuare nelle strutture portanti dell’Antropologia culturale opportunità per un approccio multidisciplinare alle tematiche storiche, geografiche, sociologiche.  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Comprendere la complessità del concetto antropologico di cultura  Cogliere il contributo dell’antropologia alla comprensione delle specificità culturali delle cosiddette “società primitive”  Indicare e distinguere i campi di ricerca, le specificità metodologiche e i fondamenti epistemologici dell’Antropologia  Cogliere la specificità dell’uomo come “essere culturale”  Enucleare i concetti di: Cultura/Natura Evoluzione Trasmissione culturale Relativismo culturale Struttura familiare  Verbalizzare usando il lessico specifico della disciplina | -le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese;  -le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo all’adattamento all’ambiente alle modalità di conoscenza, all’immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all’organizzazione dell’economia e della vita politica;  -le grandi culture  -le religioni mondiali e la particolare razionalizzazione del mondo che ciascuna di esse produce |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** |
| **SOCIOLOGIA** | Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale  Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Individuare i contesti storici e culturali che determinano le diverse teorie sociologiche  Cogliere la specificità dei diversi approcci sociologici e la differente lettura della realtà che essi propongono  Comprendere la pluralità delle letture che, a partire da presupposti diversi, è possibile dare di uno di loro  Verbalizzare usando il lessico specifico della disciplina | -il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica;  -alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia: l’istituzione, status e ruolo, la socializzazione, i sistemi sociali, la mobilità sociale, la comunicazione, i mezzi di comunicazione di massa, la secolarizzazione, la devianza, la critica della società di massa;  -le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi.  Teorie e temi possono essere Illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons. |

QUARTO ANNO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASSE STORICO -SOCIALE** | | | |
| AREA TEMATICA: La dimensione culturale dell’esistenza” | | | |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** |
| **ANTROPOLOGIA** | Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico  Acquisire l’attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi  Individuare nelle strutture portanti dell’Antropologia culturale opportunità per un approccio multidisciplinare alle tematiche storiche, geografiche, sociologiche.  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Indicare e distinguere i campi della ricerca antropologica in ambito culturale  Enucleare i concetti di: diversità culturale integrazione/esclusione religione/magia differenza di genere potere organizzazione sociale  Acquisire la consapevolezza che l’uguaglianza di tutti gli esseri umani non pregiudica il loro diritto alle differenze  Possedere un quadro storico-critico dell’origine e dello sviluppo delle tecnologie della comunicazione  Acquisire la consapevolezza della centralità dei mass media nel mondo contemporaneo  Verbalizzare utilizzando il lessico specifico della disciplina | Il sacro, l’arte e la tecnologia come approcci simbolici all’esistenza  Le grandi religioni  Produzione e scambio dei beni  Il genere e l’economia  Il potere e i suoi simboli  Internet e la comunicazione globale |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** |
| **SOCIOLOGIA** | Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni  Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale  Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale  Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Individuare i contesti storici e culturali che determinano le diverse teorie sociologiche  Cogliere la specificità dei diversi approcci sociologici e la differente lettura della realtà che essi propongono  Comprendere la pluralità delle letture che, a partire da presupposti diversi, è possibile dare di uno di loro  Verbalizzare usando il lessico specifico della disciplina  Enucleare i concetti di: Classe sociale, Stratificazione sociale, Mobilità adattamento/devianza Delinquenza/controllo sociale Mass media e socializzazione | Le classi sociali; la mobilità sociale; l’ordine sociale  Parsons: strutture e sistemi per l’ordine sociale  La teoria critica della società contemporanea: la scuola di Francoforte  Mondo del lavoro e politiche Pubbliche  Le agenzie di socializzazione Adattamento sociale e devianza Delinquenza e controllo sociale |
| **METODOLOGIA DELLA RICERCA** | Padroneggiare i princìpi, i metodi ei modelli della ricerca nel campo delle scienze economico-sociali e antropologiche  Leggere e utilizzare alcuni semplici strumenti di rappresentazione dei dati relativi ad un fenomeno  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Registrare e interpretare dati da osservare;  Organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca nel rispetto dei criteri metodologici; | -Analisi qualitativa: l’indagine sul campo, l’osservazione partecipante;  -analisi quantitativa: misurazione dei fenomeni e degli atteggiamenti sociali;  -i casi e le variabili; |

QUINTO ANNO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASSE STORICO -SOCIALE** | | | |
| AREA TEMATICA “La contemporaneità e i metodi di ricerca” | | | |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** |
| **SOCIOLOGIA** | Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale la loro la complessità e l'importanza dell'approccio multidisciplinare.  Osservare e riflettere riguardo le caratteristiche del Welfare, individuando le risorse e i punti di debolezza  Il Welfare nella Costituzione Italiana.  La differenza tra dimensione sociale e dimensione politica del Welfare.  Sviluppare l’attitudine a cogliere i cambiamenti socio organizzativi  Cogliere la caratteristica multiculturale della società umana.  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Affrontare in maniera sistematica alcuni problemi \ concetti fondamentali della sociologia;  Enucleare i concetti dì: Stato sociale, villaggio globale, valore della differenza, tolleranza, multiculturalismo/ Interculturalismo  Cogliere i tratti essenziali del welfare  Individuare i diversi volti della globalizzazione e le loro mutue connessioni  Cogliere in esperienze e situazioni della vita quotidiana fattori e dinamiche di respiro globale  Verbalizzare utilizzando il lessico specifico della disciplina | Il modello occidentale dì Welfare State  L’industria culturale  La globalizzazione,  La socializzazione della conoscenza: influsso dei mass-media sulla società; democrazia e comunicazione.  Multiculturalità |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** |
| **METODOLOGIA DELLA RICERCA** | Padroneggiare i principi, i metodi ei modelli della ricerca nel campo delle scienze economico-sociali e antropologiche  Leggere e utilizzare alcuni semplici strumenti di rappresentazione dei dati relativi ad un fenomeno  Acquisire e interpretare le informazioni  Acquisire e utilizzare il lessico delle scienze umane | Registrare e interpretare dati da osservare;  Organizzare le varie fasi del lavoro dì ricerca nel rispetto dei criteri metodologici  Interpretare i risultati dì ricerche. | Metodi e tecniche qualitative e quantitative;  Percorsi guidati dì ricerca |